Консультация для родителей «Музыка в общении с ребенком»

**Ольга Ноянова**  
Консультация для родителей «Музыка в общении с ребенком»

**Консультация для родителей**

*«****Музыка в общении с ребенком****»*

Часто **родители задают вопрос**:-

Когда начинать **музыкальное воспитание ребенка**?Известный венгерский педагог и композитор Залтан Кодаи отвечает так: "За 9 месяцев до рождения **ребенка**. А еще лучше за 9 месяцев до рождения его матери. Одним из важнейших средств эмоционального развития становится **музыка**, для которой язык эмоций - родной. Обращаясь непосредственно к чувствам, **музыка** развивает у детей эмоциональную чуткость, способность сострадания чужому горю, чужому несчастью. Слушая **музыку**, исполняя ее, пытаясь выразить чувства, охватившие их при этом, даже немного выдумывая, дети учатся доброте, душевной тонкости. **Музыкальным воспитанием ребенка** можно заниматься в семье, причем **родителям** совершенно не обязательно иметь **музыкальное образование**.

**Музыка дарит и родителям**, и детям радость совместного творчества, насыщает жизнь яркими впечатлениями.

Советы для **родителей**

• С помощью интернета можно легко создать фонотеку из записей классики, детских песенок, **музыки из мультфильмов**, плясовых, маршевых мелодий и др. Такую **музыку** можно слушать специально, включать на тихой громкости при чтении сказок, сопровождать ею рисование, лепку, процесс укладывания малыша спать и др.

• совместно с малышом можно организовать домашний оркестр из детских **музыкальных инструментов**(это очень интересное и увлекательное занятие, звучащих покупных и самодельных игрушек и сопровождать подыгрыванием на них записи детских песен, различных танцевальных и маршевых мелодий. **Музыкальными** инструментами могу быть бутылочки из-под йогуртов,наполненные различными крупами: гречкой, рисом и т. д. Если соединить две пластиковые тарелочки и наполнить макаронами, то получится шумовой инструмент-бубен. шуршалки, шумелки, стаканчики, карандаши- все это можно использовать для домашнего оркестра.

• Такой аккомпанемент украсит и собственное исполнение песен, кроме того, можно сопровождать его фланелеграфным театром.

• Чтение стихов, сказочных историй также может сопровождаться подыгрыванием на **музыкальных инструментах**.

• Ритмический и тембровый слух **ребенка** можно развивать с помощью игр и загадок с включением в них детских **музыкальных инструментов**.

• Все дети очень подвижны, и если поощрять их двигательные импровизации под **музыку**, то таких детей будут отличать координированность и грациозность движений.

• Инсценирование – еще один вид совместной деятельности. Инсценировать можно не только песни, но и стихи, даже некоторые картины, что, безусловно, развивает фантазию малышей.

• Различные звукоподражания, производимые в процессе чтения сказок, а также песенные импровизации – передающие то или иное состояние или на заданный текст – вызывают у детей большой интерес и активно развивают их творческое начало.

• Совместные походы на детские спектакли, концерты обогатят впечатления малыша, позволят расширить спектр домашнего музицирования.

• Бывая на природе, прислушивайтесь вместе с **ребенком к песенке ручейка**, шуму листвы, пению птиц. Вокруг нас - звучащий мир, не упустите возможность познать его богатства для гармоничного развития вашего малыша.

Хочу порекомендовать следующие **музыкальные**произведения для прослушивания:

• К. Сен – Санс. *«Куры и петухи»*.

• П. И. Чайковский цикл *«Времена года»*

• А. Т. Гречанинов. *«Материнские ласки»*.

•. Н. А. Римский – Корсаков. *«Три чуда. Белка»*.

•. Н. А. Римский – Корсаков. *«Полет шмеля»*.

•. П. И. Чайковский. Вальс фа диез минор.

•. Р. Щедрин. *«Юмореска»*.

• П. И. Чайковский. *«Танец маленьких лебедей»*.

• Л. В. Бетховен. Соната № 14. 2 часть.

• А. Хачатурян. Вальс к драме *«Маскарад»*.

• Р. Шуман. *«Клоуны»*.

• П. И. Чайковский. *«Русская пляска»*

• Д И. Штраус. *«Полька пиццикато»*.

•. А. Т. Гречанинов *«Игра в лошадки»*.

• Русская народная песня *«Во поле береза стояла»*.

• М. И. Глинка *«Вальс – фантазия»*.

• П. И. Чайковский *«Мазурка»*.

• Д. Щостакович. *«Танцы кукол»*.

Я думаю, мои советы и рекомендации помогут вам в **общении с вашими малышами**!