**Рекомендации воспитателям**

**по созданию предметно-развивающей среды в группе.**

**1. Неречевые процессы**

1. Развитие слухового внимания.

• Различные звучащие игрушки: бубны, барабаны, дудочки, погремушки, колокольчики, звоночки, молоточек, игрушки-пищалки, гармошка и т.п.

• Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, бобы, крупа, мука и т.п.).

• Демонстрационный и раздаточный материал для слуховых диктантов.

• Картотека игр на развитие слухового внимания (В.И. Селиверстов.

«Игры в логопедической работе с детьми»).

2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.

• Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей); сборные картинки-пазлы; разрезные кубики (начиная с 4 частей).

• доски Сегена, рамки Монтессори и другие игры-вкладыши.

• Разборные игрушки: матрешки, пирамидки, чашечки.

• «Чудесный мешочек».

• «Зашумленные» картинки и таблицы, таблицы Шульте.

• Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Чего недостает?»,

«Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?»,

«Кому что дашь?», «Букет в вазе» и др.

• Серия картинок для установления причинно-следственных зависимостей. • Классификаторы для выполнения заданий на классификацию, обобщение.

3. Развитие пространственной ориентировки.

• Картинки с различной удаленностью изображенных предметов и разным их местоположением (далеко, близко, высоко, низко, там, здесь и т.д.).

• Картинки и фотографии с изображением предметов с различным взаимным расположением (слева, справа, между, сзади, вверху, внизу и т.д.).

• Игры типа «Дом» (Кто где живет? — слева, справа, под, над, на

нижнем этаже и т.д.), «Дерево и белочка» (птичка, грибы, лисица).

• Карточки с изображением лабиринтов.

• Макет улицы с транспортом, движущимся в различных направлениях.

• Макет комнаты с предметами мебели, расположенными в разных местах.

• Картинки с изображением предметов, движущихся в различных направлениях по отношению к зрителям.

• Карточки — символы пространственных предлогов.

• Дидактические материалы для ориентировки на листе бумаги, в

клетке тетради.

• Картинные таблицы с расположением предметов в ряд по гори

зонтали и по вертикали (под, над, за, перед, между, слева, справа,

сверху, снизу).

• Картотека игр на пространственное ориентирование.

4. Развитие ориентировки во времени.

• Картины-пейзажи разных времен года.

• Календарь погоды по месяцам. • Расписание занятий по дням недели в картинках.

• «Вчера, сегодня, завтра» — порядок дежурства детей в картинках или цифрах.

• Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь.

• Набор картинок с изображением различных действий людей (детей)

и природных явлений в разные времена года, части

• «Окно в природу» — настенное изображение природных явле ний,

характерных для разных времен года.

• Картинки для отработки понятий старше — младше.

5. Развитие общей двигательной и зрительно-пространственной активности.

Работа по развитию общей двигательной и зрительно-пространственной активности детей нацелена на придание ей природосообразности (прямостояние, ощущение пространства, ориентировочно-поисковая активность, движение как средство предупреждения утомления, улучшения общего состояния, активизации внутренних резервов организма). Такая работа предполагает:

• увеличение двигательной активности на занятиях за счет динамизации рабочей позы: работа стоя, сидя, выходя к доске, лежа на ковре, сидя по-турецки и т.д.;

• широкое использование физкультминуток, для чего составляется

картотека эмоциональных имитационных упражнений, сопровождающихся стихами, с учетом присущих дошкольникам образности мышления и стремления к игре;

• проведение подвижных речевых игр на основе картотеки, составленной в соответствии с тематикой речевого материала занятий. Как отмечал И.М. Сеченов, пространственно-поисковой активности органа зрения принадлежит важная роль в формировании высших психических функций человека. При проведении занятий с детьми необходимо делать следующие упражнения: • работа с карточками, с мелкими силуэтными изображениями предметов, букв, слогов, цифр, геометрических фигур (1,5-3 см), расположенными в пространстве комнаты — на стенах, потолке, слева, справа, наверху, внизу;

• использование разнообразных траекторий, по которым дети, обязательно стоя, бегают глазами. На листе ватмана размером 0,6x2 м рисуются разноцветные линии шириной 1 см, которые образуют различные фигуры: овал, волну и др., — причудливо перекрещивающиеся. Плакат размещается выше уровня глаз в любом месте — над доской, на боковой стене и даже на потолке;

• игры в веселых человечков, выполняющих различные гимнастические упражнения: в процессе игры дети рассматривают одного человечка и повторяют его движения;

• мимические и артикуляционные упражнения: рассматривая картинки, на которых нарисованы лица клоунов: улыбающегося, грустного, испуганного и др., — фотографии людей с раз личными выражениями лиц, дети копируют эти выражения, называют их;

• рассматривание подвешенных к люстрам, плафонам, потолку легких

предметов: флажков, лент, нитей, снежинок, птичек, бумажных

цветов и др.;

• периодическое рассматривание пейзажа и разноудаленных от глаз

предметов за окном.

Использование этих приемов повышает перцептивные возможности

детей; способствует более успешной коррекции нарушений

познавательной деятельности, опережающему развитию функций,

связанных с приемом и переработкой зрительной информации:

остроты зрения, зрительной работоспособности, объема поля зрения,

— сокращению времени реакции на зрительный стимул.

Увеличивается пропускная способность зрительного анализатора, т.е.

скорость и объем переработки зрительной информации.

6. Развитие восприятия (цвет, форма, величина, протяженность). • Набор предметов для наблюдения (анализ, сравнение их формы, цвета, величины, протяженности).

• Набор частей предметов для конструирования целого (зрительное соизмерение частей, сопоставление частей, предметов, сравнение с образцом и т.д.).

• Парные картинки.

• Муляжи овощей, фруктов.

• Игрушечные посуда, мебель.

• Ленты, веревки, шнурки, нитки, карандаши, полоски разной длины.

• Счетные палочки для выкладывания фигур.

• Наборы плоскостных моделей геометрических фигур (демонстрационные и раздаточные).

• Кубики 2-3 цветов для заданий типа «Найти закономерность».

• Набор плоскостных моделей предметов круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной, овальной форм.

• Различные дидактические игры типа «Разложи от самого малень

кого», «Какой предмет пройдет в ворота?», «Место рядом сво бодно»,

«Что изменилось?», «Три медведя», «Разложи по цвету»

• Дидактический (демонстрационный и раздаточный) материал для

зрительных диктантов.

• Картотека игр на развитие восприятия.

7. Развитие мелкой моторики.

• Счеты, бусы, шнуровки, кнопки, пуговицы, счетные палочки,

фигурки и трафареты для обводки и штриховки, ручные эспандеры, магнитные фигурки, мозаики, колечки, башенки, пирамидки, баночки с завертывающимися крышками, шары, мячи разного диаметра для захватывания, пинг-понговый мячик для отстреливания, ленты и веревочки для завязывания бантов, узлов и др.

• Пальчиковый, перчаточный театр. • Принадлежности для вышивания, вязания, плетения.

• Картотека игр, упражнений для развития тонких движений пальцев и кистей рук

• Таблицы — иллюстрации этих упражнений. Материалы для развития графических навыков детей.

**2. Звукопроизношение**

1 Развитие речевого дыхания (вес и величина предметов, которые перемещаются дыханием ртом, постепенно меняются).

• Наборы бабочек, снежинок, самолетов, султанчиков, вертушек,

«свечей».

• Надувные игрушки, воздушные шары, мыльные пузыри.

• Наборы плавающих игрушек (кораблики, уточки и др.).

• Флакончики из-под духов.

• Фитоколлекция (в баночках — засушенные душистые растения:

лепестки роз, зверобой, мята, чай, кофе и др.).

• Игры (в альбоме или на отдельных планшетах) типа «Высуши белье», «Загони мяч в ворота», «Надуй паруса» и др.

• Картотека игр на развитие речевого дыхания.

2 Развитие подвижности артикуляционного аппарата.

• Настенное зеркало и индивидуальные настольные зеркала, личные носовые платки (в отдельных пакетиках).

• Альбом упражнений артикуляционной гимнастики (планшеты,

книжки-раскладушки) с образными картинками, фотографиями.

• Вспомогательные средства для механической помощи ребенку

(зубная щетка, чайная ложка, палочка, шпатель, зонды и др.), спирт и вата для обработки этих предметов. «Сказки веселого язычка» (М.Г. Генинг НА.Герман).

3 Автоматизация и дифференциация звуков.

• Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах.

• Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах.

• Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи.

• Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (зву

ками) для дифференциации в произношении.

• Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию

определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков.

• Альбомы или карточки с текстами речевого материала: потешки, тексты для заучивания и пересказа, загадки, стихи, чистоговорки.

• Таблицы для составления рассказов по опорным картинкам на определенный звук.

• Дидактический материал по исправлению недостатков произ

ношения у дошкольников (Т.Б. Филичева, Г.А. Каше).

• Альбомы с иллюстрациями на автоматизацию звуков (Н.И.

Соколенко, О.И. Соловьева, Г.А. Туманова и др.).

• Книги разных авторов с речевым материалом для автоматизации и

дифференциации звуков.

4. Развитие фонематического слуха и восприятия.

• Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности.

• Карточки «Определи место звука»: три клетки — начало, середина, конец слова.

• Карточки — символы гласных и согласных звуков. • Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях).

• Сигналы обратной связи для упражнений на дифференциацию понятий: гласный — согласный звук; согласный звонкий — согласный глухой; согласный твердый — согласный мягкий; звук — слог — слово.

• Дидактический материал и игры на деление слов на слоги.

• Демонстрационный и раздаточный материал для составления звукослоговой схемы слов (коробочки, конверты или пакеты).

• Дидактические игры на выделение звука из состава слова типа

«Цепочка», «Бусы», «Собери цветок», «Чудо-дерево», «Поезд»,

«Поймай рыбку» и др.

• «Звуковые часы» (длинное — короткое слово, слово на заданное количество слогов).

• Материал для анализа предложений.

• Наборы картинок для закрепления в предложениях слов слож ной

слоговой структуры.

• Альбомы с иллюстрациями для определения места звука в слове.

Различные фигурные классификаторы для дифференциации зву ков:

Пьеро — [п], Буратино — [б], крокодил Гена — [к — г], кенгуру — [к

— г], поезд с тремя вагонами — [с], [ш] и [с — ш] в одном слове и др.

**3. Обучение элементам грамоты**

• Разрезные азбуки.

• Русский алфавит (таблица).

• Наборы букв и слогов (демонстрационные), касса для них. Кассы

букв (индивидуальные).

• Рамки-абаки, линейки-абаки для обучения слоговому чте нию.

• Слоговые таблицы (демонстрационная и раздаточные).

• Настольные игры с буквами типа «Азбука», «Кубики» и др. • Таблицы с материалом для чтения (слоги, слова, предложения,

тексты).

• Книжки-самоделки с короткими текстами для чтения.

• Карточки-слова с пропущенными буквами, слогами.

• Карточки для буквенного анализа слов. «Азбука» (для

дошкольников).

• Буквари

• Образцы букв (из наждачной бумаги и другого материала).

• Магнитная азбука.

• Карточки — названия различных предметов в групповой ком нате.

• Тетради и простые карандаши для «печатания» букв, слогов, слов,

предложений.

• Занимательные материалы по обучению чтению (ребусы, кроссворды и др.).

• Картотека физкультминуток, веселых стихов, пословиц и поговорок, связанных с «Веселой грамматикой» и «Занимательным азбуковедением».

4. Словарная работа

• Тематические экскурсии, целевые прогулки (знакомство с предметами ближайшего окружения).

• Коллекция предметов для ознакомления и обследования (цвет, форма, размер, составные части, фактура на ощупь).

• Муляжи, игрушки, предметные картинки по лексико-тематическим циклам.

• Картинки с изображением действий (один субъект совершает

различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие). • Картинки-иллюстрации:

— различных признаков предметов (цвет, форма, величина, протяженность);

— слов-антонимов.

• Речевые задания для формирования навыков словообразования —

суффиксального и префиксального:

— с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов

(гриб— грибок, белый — беленький);

— с использованием «увеличительного» суффикса (ноги — ножищи);

— образование названий детенышей животных (котенок, котята);

— образование относительных прилагательных (стекло — стеклянный);

— образование притяжательных прилагательных (утка — утиный клюв, утиное яйцо, утиные лапки);

— сложные слова — игрушки, предметные картинки с соответствующими изображениями (самолет, паровоз, снегопад);

— приставочные глаголы; картинки: птичка — клетка, мед ведь —

елка, белка — два дерева и др.;

— образование названий профессий;

— многозначные слова;

— подбор однокоренных слов.

• Картотека игр и игровых упражнений на активизацию словаря и

словообразования; игры типа «У кого какая мама?», «Малыши и великаны», «На одно смотрят, разное видят» и др.

• Карточки — символы игровых словарных упражнений. • Различные фигурные классификаторы: ваза (цветы), корзина

(фрукты, овощи, грибы, ягоды, детеныши животных, игрушки),

клумба (цветы), большая ветка (птицы, фрукты) и т.д.

**5. Развитие грамматического строя речи**

• Набор предметных картинок и игр для упражнений в изменении

числа имен существительных и глаголов.

• Набор сюжетных картинок для упражнений в словоизменении

(склонение существительных и прилагательных, спряжение глаголов).

• Набор сюжетных картинок для упражнений в употреблении предлогов.

• Карточки — символы предлогов.

• Подборка игрового картинного материала для упражнений в согласовании:

— имен прилагательных с именами существительными;

— имен существительных с именами числительными;

— притяжательных местоимений с именами существительными (мой,

моя, мое, мои).

• Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений.

• Настольно-печатные игры, в которых требуется использовать

разные конструкции предложений.

**6. Связная речь**

• Подборка диалогов, игр с диалогами для выразительного чте ния

наизусть, инсценирования типа «Гуси-гуси...».

• Подборка диалогов для сюжетно-ролевых игр.

• Короткие рассказы с иллюстрациями для заучивания. • Наборы сюжетных картинок с вопросами к ним для составления

коротких рассказов.

• Фланелеграф с комплектами картинок для одновременного рассказывания и демонстрации героев и их действий.

• Серии сюжетных картинок для составления рассказов.

• Карточки-символы для выделения частей рассказа (начало, середина, конец).

• Опорные таблицы-схемы для описательных рассказов.

• Игровой материал для драматизации.

• Различные виды театров.

• Подбор коротких сказок, рассказов для инсценирования.

• Книжки-малютки с текстами для пересказов.

• Детская художественная литература.

• Настольные игры, требующие объяснительной речи («Кто чем питается? Почему?», «Что лишнее? Почему?»).

• Речевые логические задачи.

• Таблица знаков препинания для знакомства и работы над интонацией вопросительного, восклицательного, побудительного и повествовательного предложений.

**7. Игровая деятельность**

«Специальные экспериментальные исследования показывают, что

игра влияет на формирование всех основных психических процессов,

от самых элементарных до самых сложных», — отмечал Д.Б. Эльконин.

При создании предметно-игровой среды в группе следует учитывать требования деятельностного подхода к развитию речи детей. Как для любой деятельности, для речи, общения нужен мотив. Например, если игрушки, пособия разместить выше досягаемости, это поставит ребенка перед необходимостью, чтобы получить их, обратиться с просьбой к взрослому. У ребенка возникнет мотив речевой деятельности.

В предметно-игровой среде логопедической группы по сравнению с

общеобразовательными должны быть более широко представлены:

• подборка игр с правилами;

• картотека игр с речевым сопровождением;

• игровой материал к сюжетно-ролевым играм («Детский сад», «Магазин», «Аптека», «Больница», «Парикмахерская»);

• игры-мозаики и конструкторы.